



Sobre El Pergamino y Laminas de Granada

Grace Magnier

 **Descargar**

 **Leer En Linea**

Sobre El Pergamino y Laminas de Granada Grace Magnier

Pedro de Valencia, cronista real de Felipe III, escribió una crítica sobre el pergamino y libros plúmbeos de Granada a instancias del Inquisidor General, Bernardo de Sandoval y Rojas. El papa Paulo V llevaba tiempo solicitando más información sobre estos textos polémicos que se presentaban como un suplemento recién descubierto a los 'Hechos de los Apóstoles'. El pergamino de 1588 pretendía ser una profecía escatológica de San Juan Evangelista mientras que los libros plúmbeos (1595-1599), eran aparentemente textos de la época de los apóstoles inscritos sobre discos de plomo. El libro más importante, el 'Libro de la verdad del Evangelio,' había sido escrito por la Virgen María ella misma. Valencia consideraba que los textos eran una burda superchería. ¿Quién o quiénes los escribió? ¿Por qué se escribieron en árabe textos que pretendían ser de la era apostólica? ¿Y para qué finalidad? Esta edición de la crítica de Valencia la contextualiza históricamente: las tensiones entre el gobierno y los nuevos convertidos de moros', que culminó en la expulsión masiva de 1609. Este libro contiene la edición de 'Sobre el pergamino y láminas de Granada' y notas sobre el texto, así como una introducción en inglés.

 [Download Sobre El Pergamino y Laminas de Granada ...pdf](#)

 [Read Online Sobre El Pergamino y Laminas de Granada ...pdf](#)

Sobre El Pergamino y Laminas de Granada

Grace Magnier

Sobre El Pergamino y Laminas de Granada Grace Magnier

Pedro de Valencia, cronista real de Felipe III, escribió una crítica sobre el pergamino y libros plúmbeos de Granada a instancias del Inquisidor General, Bernardo de Sandoval y Rojas. El papa Paulo V llevaba tiempo solicitando más información sobre estos textos polémicos que se presentaban como un suplemento recién descubierto a los 'Hechos de los Apóstoles'. El pergamino de 1588 pretendía ser una profecía escatológica de San Juan Evangelista mientras que los libros plúmbeos (1595-1599), eran aparentemente textos de la época de los apóstoles inscritos sobre discos de plomo. El libro más importante, el 'Libro de la verdad del Evangelio,' había sido escrito por la Virgen María ella misma. Valencia consideraba que los textos eran una burda superchería. ¿Quién o quiénes los escribió? ¿Por qué se escribieron en árabe textos que pretendían ser de la era apostólica? ¿Y para qué finalidad? Esta edición de la crítica de Valencia la contextualiza históricamente: las tensiones entre el gobierno y los nuevos convertidos de moros', que culminó en la expulsión masiva de 1609. Este libro contiene la edición de 'Sobre el pergamino y láminas de Granada' y notas sobre el texto, así como una introducción en inglés.

Descargar y leer en línea Sobre El Pergamino y Laminas de Granada Grace Magnier

102 pages

Review

-The edition [...] will be read with profit by religious, cultural and political historians.- (Barry Taylor, Bulletin of Hispanic Studies)

-Se trata...de una edicion bienvenida y muy util para todos los interesados en los moriscos hispanos y en la espinosa materia sacromontana.- (Luis F. Bernabe Pons, Sharq al-Andalus)"

The edition [...] will be read with profit by religious, cultural and political historians. (Barry Taylor, Bulletin of Hispanic Studies)

Se trata...de una edicion bienvenida y muy util para todos los interesados en los moriscos hispanos y en la espinosa materia sacromontana. (Luis F. Bernabe Pons, Sharq al-Andalus) About the Author

El autor: Pedro de Valencia (1555-1620) fue un insigne biblista y humanista en la corte de Felipe III.

Escribio muchos tratados sobre temas filosoficos, sociales, religiosos, politicos y economicos. Gozaba de gran fama de erudito entre sus contemporaneos.

La editora: Grace Magnier, se doctoro en Filologia Hispanica en la Universidad Nacional de Irlanda, Dublin en el ano 2001. Ha publicado articulos sobre Pedro de Valencia y los libros plumbeos, la imagen del Islam, los estatutos de limpieza de sangre, y la profecia mesianica en el reinado de Felipe III. Ahora ensena literatura del Siglo de Oro en Trinity College, Dublin.

Download and Read Online Sobre El Pergamino y Laminas de Granada Grace Magnier #XAVQI3CD1GF

Leer Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier para ebook en línea Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier para leer en línea. Online Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier ebook PDF descargar Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier Doc Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier Mobipocket Sobre El Pergamino y Laminas de Granada by Grace Magnier EPub

XAVQI3CD1GFXAVQI3CD1GFXAVQI3CD1GF