

Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland

Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat

Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat

Downloaden und kostenlos lesen Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat

16 Seiten

Pressestimmen

Sammlung von Liedern und Klängen über das Leben im Morgenland. Das Morgenland mit seinen seltsamen Gewändern und märchenhaften Bezeichnungen hat auch heute von seiner Faszination nichts verloren. Wer bis zum Anhören dieser CD dem Charme dieser geheimnisvollen Region noch nicht erlegen ist, wird gefesselt sein. Die Hörer erwarten zauberhafte Lieder, die nie kitschig, langweilig, oder öde wirken, sondern im Gegenteil beschwingen und anregen, sich zur Musik zu bewegen. Eine gelungene CD zu dem gleichnamigen Buch von Michaela Fichtner (BP/mp1 3/16). Dank der Liedertexte im Booklet steht die CD aber für sich allein. Nicht nur für die berufliche Arbeit mit Kindern, sondern ebenso als Hörvergnügen der Familie geeignet. (Buchprofile/Medienprofile Jg. 58/ 2013, Heft 2, Borromäusverein Bonn, Birgit Ebbert)

An die Klänge dieser CD muss man sich zunächst gewöhnen. Gerade als erwachsener Hörer ist man von den orientalisches klingenden Liedern zunächst ein wenig irritiert. Andererseits ist dies natürlich ein Kompliment für die Macher der CD, denn schließlich geht es ja um das Morgenland und da ist es lobenswert, wenn die Lieder nicht nur thematisch dazu passen, sondern auch stilistisch. Die Texte der Lieder enthalten viel neuen Witz. Alles wird von einer lustigen, lockeren Seite angegangen, nichts wird wirklich ernst genommen und überall findet sich ein spaßiger Vergleich. Positiv zu erwähnen bleibt noch, dass sich alle Liedertexte komplett in dem CD-Heftchen befinden. (Amt für Volksschule Kanton Thurgau, Newsletter Leseförderung, 2012)

Kurzbeschreibung

Diese lebendige CD präsentiert über 70 Minuten witzige, fantasievolle Lieder und Geschichten zum Thema Orient und Märchen aus 1001 Nacht. Quasai Zureikat und Thorsten Wadowski musizieren als deutsch-arabisches Duo Van Tute fast ausschließlich auf akustischen und z.T. traditionellen Instrumenten (arabische Tabla, Ukulele, Zhong Ruan, Charango). Die arabische Anmutung der Musiken ist dabei Teil des charmanten Konzepts. Gesungen wird von traurigen Sultanen, von Dromedaren, vom Treiben auf dem Basar, von fliegenden Teppichen, aber auch vom Flaschengeist in der Kindergartenflasche und davon, was man tun kann, wenn man von Größeren so richtig geärgert wird. Die 14 Lieder sind ebenso unterhaltsam wie lehrreich und werden durch zwei traditionelle Märchengeschichten ergänzt. Das Geburtstagslied gehört zu den Gewinnerliedern des WDR-Kinderliederwettbewerbs 2010. Das Lied `Die rosa Unterhose` belegte mehrere Wochen Platz 1 auf den WDR-Lilipuz-Charts und gehört zu den meistgewünschten Kinderliedern im Bayerischen Rundfunk 2011. Laufzeit: 70 Min. Über den Autor und weitere Mitwirkende Thorsten Wadowski, geb. 1970 in Neustadt a. d. Weinstraße, lebt in Bielefeld und ist als Liedermacher, Texter, Diplom-Pädagoge in einer Grundschule tätig. Nachwuchspreis junger Songpoeten 2004, Kabarettpreis Oelznitzer Barhocker 2009, seit 2010 Gründungsmitglied der Kinderband `Van Tute` (Preisträger beim WDR Kinderliederwettbewerb 2010). Quasai Zureikat, geb. 1964 in Amman (Jordanien), lebt in Bielefeld und ist als Produzent, Komponist, Musiker und Sänger tätig. Er betreibt ein Tonstudio in Bielefeld. Studium Theater und Musik an der Fine Arts Universität in Amman, Teilnehmer am Kite World Song Festival Kuala Lumpur 1989 (asiatischer Grand Prix), Produktion von Werbemusik in Jordanien, Ägypten, Dubai, Griechenland und USA, Produktion von Sprachlern-CDs in Kooperation mit der Universität Bielefeld, seit 2010 Gründungsmitglied der Kinderband `Van Tute` (Preisträger beim WDR Kinderliederwettbewerb 2010).

Download and Read Online Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat #RWTAK8XEF4S

Lesen Sie Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat für online ebookDer Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat Bücher online zu lesen.Online Der Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat ebook PDF herunterladenDer Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat DocDer Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat MobipocketDer Sultan hat gelacht nach 1001 Nacht (CD): Wunderschöne Märchen, bezaubernd lustige Lieder, Tänze und Klänge aus dem Morgenland von Thorsten Wadowski, Quasai Zureikat EPub