



## Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation)

*Walter J. Ong*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation)** Walter J. Ong

 [Download Oralität und Literalität: Die Technologisierung des W ...pdf](#)

 [Read Online Oralität und Literalität: Die Technologisierung des ...pdf](#)

# **Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation)**

*Walter J. Ong*

**Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation)**

Walter J. Ong

## **Downloaden und kostenlos lesen Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) Walter J. Ong**

---

220 Seiten

### **Kurzbeschreibung**

Walter J. Ongs Standardwerk erweist sich vor dem Hintergrund des heutigen Wandels von Medien, Kultur und Gesellschaft als relevanter denn je: Es bietet in anschaulicher Weise Einblicke in den Charakter mündlicher und schriftlicher Gesellschaften und führt damit vor Augen, welche zentrale Bedeutung der Transformation von Kommunikation für die gesellschaftliche und kulturelle Entwicklung zukommt. Ong zeichnet nach, wie tiefgreifend unsere gesamte Kultur durch den Übergang von der mündlichen zur schriftlichen und dann zur elektronischen Kommunikation, durch die Entwicklung des Schreibens und Druckens umgestaltet worden ist. Dieses Buch zeigt eindrucksvoll die unterschiedliche Bedeutung mündlicher und schriftlicher Kommunikationsweisen und hilft, die ‚zweite Oralität‘ einer digitalen Medienumgebung zu verstehen. Es beantwortet Fragen wie: welchen Stellenwert hat gesprochene Sprache in einer schriftbasierten Gesellschaft? Wie haben sich Kulturen durch immer leistungsfähigere Aufzeichnungstechniken verändert? Und in welchem Spannungsverhältnis befinden sich Oralität und Literalität im elektronischen Zeitalter? Buchrückseite

Walter J. Ongs Standardwerk erweist sich vor dem Hintergrund des heutigen Wandels von Medien, Kultur und Gesellschaft als relevanter denn je: Es bietet in anschaulicher Weise Einblicke in den Charakter mündlicher und schriftlicher Gesellschaften und führt damit vor Augen, welche zentrale Bedeutung der Transformation von Kommunikation für die gesellschaftliche und kulturelle Entwicklung zukommt. Ong zeichnet nach, wie tiefgreifend unsere gesamte Kultur durch den Übergang von der mündlichen zur schriftlichen und dann zur elektronischen Kommunikation, durch die Entwicklung des Schreibens und Druckens umgestaltet worden ist. Dieses Buch zeigt eindrucksvoll die unterschiedliche Bedeutung mündlicher und schriftlicher Kommunikationsweisen und hilft, die ‚zweite Oralität‘ einer digitalen Medienumgebung zu verstehen. Es beantwortet Fragen wie: welchen Stellenwert hat gesprochene Sprache in einer schriftbasierten Gesellschaft? Wie haben sich Kulturen durch immer leistungsfähigere Aufzeichnungstechniken verändert? Und in welchem Spannungsverhältnis befinden sich Oralität und Literalität im elektronischen Zeitalter?

**Der Inhalt**Die Oralität der Sprache.- Die moderne Entdeckung primärer oraler Kulturen.- Die Psychodynamik der Oralität.- Das Schreiben konstruiert das Denken neu.- Buchdruck, Raum und Abgeschlossenheit.- Orales Gedächtnis, der Handlungsablauf, die Charakterzeichnung.- Einige Theoreme.**Die Zielgruppen**Dozierende und Studierende der Kommunikations- und Medienwissenschaft, Kulturwissenschaften, Soziologie

**Der Autor** Walter J. Ong (1912-2003) war amerikanischer Geistlicher, Literaturwissenschaftler und Medientheoretiker.

Über den Autor und weitere Mitwirkende

Walter J. Ong (1912-2003) war amerikanischer Geistlicher, Literaturwissenschaftler und Medientheoretiker.

Download and Read Online Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) Walter J. Ong #PTN6Z0IGKRF

Lesen Sie Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong für online ebook  
Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen  
Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong Bücher online zu lesen.  
Online Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong ebook PDF herunterladen  
Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong Doc  
Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong Mobipocket  
Oralität und Literalität: Die Technologisierung des Wortes (Medien • Kultur • Kommunikation) von Walter J. Ong EPub