



## Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali

*Bernard De Grunne*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali** Bernard De Grunne

 [Download Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au ...pdf](#)

 [Read Online Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite a ...pdf](#)

# **Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali**

*Bernard De Grunne*

**Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali** Bernard De Grunne

## Téléchargez et lisez en ligne Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali Bernard De Grunne

---

400 pages

Présentation de l'éditeur

Apparue vers l'an 700 de notre ère, la statuaire dite de Djenné s'est développée jusqu'en 1750. Oeuvres de différents groupes habitant le Delta intérieur du Niger, dans le Mali actuel, autour de l'ancien centre urbain de Djenné-Jeno, ces sculptures en terre cuite, dont plus de 300 sont publiées pour la première fois dans ce livre, expriment une remarquable variété de conditions physiques et d'émotions humaines, ce qui en fait le plus vaste ensemble de gestes sacrés de toutes les civilisations de l'Afrique subsaharienne. En 1982, de vastes fouilles au Mali ont mené à des découvertes fascinantes sur la fonction de cette statuaire ancienne en terre cuite, élégante et raffinée, ainsi que sur sa signification religieuse et culturelle. Djenné-Jeno analyse cet important corpus de sculptures en terre cuite, représentatives d'un des arts mandés d'Afrique occidentale et en majeure partie non publiées, et révèle des rapports potentiels entre des régions d'Afrique occidentale dont les styles artistiques étaient jusqu'ici considérés comme ayant évolué de façon autonome. Rehaussé de centaines d'illustrations en couleurs, cet ouvrage apporte une contribution significative à l'étude d'une forme artistique pratiquement inconnue il y a quelques décennies. Biographie de l'auteur

Bernard de Grunne a consacré à ce thème une thèse en histoire de l'art africain, à l'université de Yale, en 1987. Spécialiste de la terre cuite africaine ancienne, il est un pionnier de l'étude des Mains de maîtres dans l'évolution des styles artistiques africains.

Download and Read Online Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali Bernard De Grunne #2561HYZLT3U

Lire Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne pour ebook en ligne  
Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne à lire en ligne.  
Online Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne ebook Téléchargement PDF  
Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne Doc  
Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne Mobipocket  
Djenné-jeno : 1000 ans de sculpture en terre cuite au Mali par Bernard De Grunne EPub

**2561HYZLT3U2561HYZLT3U2561HYZLT3U**